



Richtlijnen bestedingen

Cultuureducatie met Kwaliteit 2021-2024

In de Route Cultuureducatie werken scholen aan duurzame kwaliteitsverbetering van cultuureducatie op school. De CMK-bijdrage is bedoeld voor het aanjagen, versterken en borgen van cultuureducatie, passend bij de ontwikkeling van de school. De CMK-bijdrage is daarmee aanvullend op bestaande activiteiten zoals het kunstmenu of een regulier cultuurprogramma dat een school afneemt. Deze reguliere kosten betaalt de school uit haar eigen middelen voor cultuureducatie.

Waarom mag een school of cultuurpunt de CMK-bijdrage besteden?

Bijvoorbeeld:

Visie

- o Visieontwikkeling (bijvoorbeeld o.l.v. externen, een teambijeenkomst of een teamtraining).
- o Het opleiden of bijscholen van een icc-er (tijdens dit traject ontstaat visie).

Deskundigheidsbevordering

- o Deskundigheidsbevordering van leerkrachten, team, educatief medewerkers, cultuurpunten, kunstvakdocenten (bijvoorbeeld: trainingen, workshops, coaching on the job etc.).
- o Het opleiden of bijscholen van een icc-er.

Programma

- o Ontwikkeling van een eigen duurzaam programma voor cultuureducatie (bijvoorbeeld onder leiding van een externe komen tot een cultuureducatieprogramma voor leerlingen).
- o Activiteiten, programma's die de kanselijkheid van kinderen vergroot bijvoorbeeld taal- en dramaprogramma's die een cultuureducatieve aanvulling zijn op het taalonderwijs. Of cultuureducatie ter versterking van burgerschapsprogramma's en programma's voor sociale integratie.
- o De ontwikkeling van een leerlijn, al dan niet in samenwerking met een culturele (erfgoed) organisatie.
- o Co-creatie met een culturele organisatie.
- o Verdiepende lessen en activiteiten op een kunstmenu of cultuurprogramma-onderdeel (bijvoorbeeld een training rond drama-in-de-klas of rond reflecteren naar aanleiding van een dramavoorstelling).
- o Materiaalkosten, alleen als die het cultuurprogramma versterken (max 10%).

Samenwerking

- o De ontwikkeling van een leerlijn, in samenwerking met een culturele (erfgoed) organisatie.
- o In co-creatie met een culturele organisatie een programma ontwikkelen.
- o Samenwerking tussen onderwijs en culturele omgeving, ook in de verbinding binnenschools-buitenschoolse cultuureducatie voor leerlingen.

Twijfel je of een besteding mag, overleg dan met je adviseur bij Cultuur Oost.